

「華麗なるサーサーン王朝—正倉院宝物の源流—」

3世紀に興り約400年もの間、今のイランとイラクの大部分を支配していた帝国がサーサーン朝ペルシアです。周辺文化を取り入れながらイランの伝統文化を国際的なものに高めて行きました。製作された文物はシルクロードをわたり、所々で多大な影響を与えました。そして遠くは日本にももたらされているのです。毎年催される正倉院展には多くの観覧者が訪れます。心奪われる雅な宝物には、異国情緒にあふれるものも少なくありません。そしてその源流はと突き詰めると、サーサーン朝系文化に辿り着くことがしばしばです。たとえば煌びやかな白瑠璃碗はサーサーン朝で製作されたものであり、金銅八曲長杯はサーサーン朝銀器を模したものです。

日本人からすれば遠い西方の王朝ではありますが、正倉院を通して垣間見れば身近に感じられる文化でもあります。本展では天理参考館が所蔵するサーサーン王朝の遺宝を通してその文化を紹介します。正倉院へと伝わる長い道のりとその悠久の歴史に思いを馳せていただければ幸甚に存じます。

日常の宝

No.	登録番号	資料名	大きさ	数	年代
1	066-128	銀貨	2.5	1	サーサーン
2	066-115	銀貨	2.5	1	サーサーン
3	066-508	銀貨	2.3	1	サーサーン
4	066-509	銀貨	2.1	1	サーサーン
5	066-510	銀貨	2.4	1	サーサーン
6	066-511	銀貨	2.5	1	サーサーン
7	066-135	銀貨	2.3	1	サーサーン
8	066-506	銀貨	2.5	1	サーサーン
9	066-117	銀貨	2.5	1	サーサーン
10	066-114	銀貨	3.1	1	サーサーン
11	066-123	銀貨	3	1	サーサーン
12	066-505	銀貨	2.9	1	サーサーン
13	066-118	銀貨	2.9	1	サーサーン
14	066-500	銀貨	2.8	1	サーサーン
15	066-127	銀貨	2.9	1	サーサーン
16	066-116	銀貨	3.4	1	サーサーン
17	066-126	銀貨	2.8	1	サーサーン
18	066-504	銀貨	2.9	1	サーサーン
19	066-512	銀貨	3.1	1	サーサーン
20	066-124	銀貨	3.2	1	サーサーン
21	066-129	銀貨	3.2	1	サーサーン
22	066-130	銀貨	3.2	1	サーサーン
23	066-494	銀貨	1.8	1	サーサーン
24	066-503	銀貨	3.3	1	サーサーン
25	37-97	銀貨	3.2	1	サーサーン
26	37-98	銀貨	2.1	1	サーサーン
27	37-100	銀貨	3.1	1	サーサーン
28	37-101	銀貨	3.1	1	サーサーン
29	066-125	銀貨	2.8	1	サーサーン
30	066-498	銀貨	2.5	1	サーサーン
31	066-501	銀貨	3.2	1	サーサーン
32	066-502	銀貨	2.4	1	サーサーン
33	066-507	銀貨	2.3	1	サーサーン
34	066-131	ポスト ササン朝 銀貨	2.4	1	サーサーン
35	066-132	ポスト ササン朝 銀貨	2.3	1	サーサーン
36	066-133	ポスト ササン朝 銀貨	2.4	1	サーサーン
37	066-134	ポスト ササン朝 銀貨	2.4	1	サーサーン
38	35-118	円形切子ガラス碗	8.9	1	サーサーン
39	36-18	円形切子ガラス碗	8.8	1	サーサーン
40	36-81	円形切子ガラス碗	8.5	1	サーサーン
41	36-120	円形切子ガラス碗	9	1	サーサーン
42	37-426	円形切子ガラス碗	7.6	1	サーサーン
43	37-427	円形切子ガラス碗	6.5	1	サーサーン
44	38-162	円形切子ガラス碗	7.6	1	サーサーン

45	38-586	切子ガラスランプ	6.7	1	サーサーン
46	089-7	浮出円形切子ガラス碗	8	1	サーサーン
47	37-298	響銅壺	13.2	1	サーサーン
48	37-69	響銅長杯	20.3	1	サーサーン
49	35-166	響銅長杯	15	1	サーサーン
50	38-398	響銅碗	13.9	1	サーサーン
51	38-408	響銅楕円形碗	10.5	1	サーサーン
52	38-410	響銅杯	13.8	1	サーサーン
53	38-432	響銅盆	25.7	1	サーサーン
54	38-983	響銅匙	18.5	1	サーサーン
55	39-29	赤褐色磨研壺形土器	18.2	1	サーサーン
56	37-51	双耳扁壺	22.4	1	1-3世紀頃
57	38-323	緑褐釉連珠蔓文小鉢	5.4	1	7-9世紀
58	38-325	緑釉刻文三足鉢	5.9	1	7-9世紀
59	38-353	緑褐釉小壺	10.7	1	7-9世紀

特別な宝

No.	登録番号	資料名	大きさ	数	年代
60	38-54	銀長杯	19.6	1	サーサーン
61	37-396	鍍金聖樹水禽文銀八曲長杯	30.5	1	サーサーン
62	40-161	鍍金人物唐草文銀八曲長杯	28.2	1	サーサーン
63	38-556	孔雀文把手付銀鉢	13.2	1	サーサーン
64	40-236	鍍金獸列文銀碗	13.2	1	7-8世紀
65	067-142	狩獵文銀皿	24.3	1	7-8世紀
66	067-143	銀装鉄短剣	29.4	1	3-5世紀
67	067-144	銀装鉄短剣	26.7	1	3-5世紀
68	38-55	銀装鉄兜	21.8	1	6-7世紀
69	38-53	黄金装鉄剣	106	1	7世紀頃
70	40-71	金製刀製具	4.5	4	サーサーン
71	38-1060	金製飾具部分	1.2	3	サーサーン
72	38-1078	金製指輪	2.5	2	サーサーン
73	38-1061	金製耳飾	4.1	2	サーサーン
74	38-1062	金製耳飾	2.5	1	サーサーン
75	38-1069	金製耳飾(附真珠)	2.5	2	サーサーン
76	38-1070	金製耳飾(附真珠)	2.6	2	サーサーン
77	38-1071	金製耳飾(附真珠)	1.7	2	サーサーン

交易と伝播

No.	登録番号	資料名	大きさ	数	年代
78	40-72	金製指輪印章	2.5	1	サーサーン
79	38-972	青銅指輪印章	2.2	1	サーサーン
80	38-973	青銅指輪印章	2.4	1	サーサーン
81	38-974	青銅指輪印章	1.7	1	サーサーン
82	37-108	石製スタンプ印章	1.9	1	サーサーン
83	37-109	石製スタンプ印章	1.9	1	サーサーン
84	37-110	石製スタンプ印章	1.6	1	サーサーン
85	37-111	石製スタンプ印章	2.2	1	サーサーン
86	37-112	石製スタンプ印章	1.8	1	サーサーン
87	37-113	石製スタンプ印章	1.8	1	サーサーン
88	37-114	石製スタンプ印章	1.2	1	サーサーン
89	37-115	石製スタンプ印章	1.2	1	サーサーン
90	37-116	石製スタンプ印章	1.4	1	サーサーン
91	37-117	石製スタンプ印章	1.6	1	サーサーン
92	37-118	石製スタンプ印章	1.3	1	サーサーン
93	38-694	石製スタンプ印章	1.3	2	サーサーン
94	38-695	石製スタンプ印章	1.9	2	サーサーン
95	38-696	石製スタンプ印章	1.3	6	サーサーン
96	38-705	石製スタンプ印章	1.8	4	サーサーン
97	38-706	石製スタンプ印章	1.3	5	サーサーン
98	38-1040	石製スタンプ印章	1.6	1	サーサーン
99	38-891	封泥	6	1	サーサーン

100	40-42	鍍金鳥文銀椀	4.8	1	唐
101	36-10	鍍金双禽文六花形銀小盒子	4	1	唐8世紀
102	36-192	鉛製胡瓶	29.1	1	唐
103	36-102	三彩狩獵文鳳首瓶	33	1	唐
104	中1193	三彩龍耳瓶	33.2	1	唐
105	069-18	白釉綠彩環狀把手付杯	5.6	1	唐
106	中1164	白胎加彩胡人	28.3	1	唐
107	2005A57	鍍金花鳥文青銅盤	34.8	1	唐9世紀後半



円形切子ガラス碗



銀装鉄短剣



鍍金銀人物文八曲長



黄金装鉄剣



鍍金鳥文銀碗



三彩狩獵文鳳首瓶



帝王狩獵文鉢